



2023年

# サンダンス映画祭 <観客賞> 受賞

USFドキュメンタリー部門



総移動距離1万2千キロ、50人以上のブローカーが協力  
「楽園」と信じた場所を離れ、  
家族は決死の脱北を試みる——

# ビヨンド・ユートピア 脱北

監督: フロレス・マリア・ソリアンテ | 脚本: シン・エフ・クワン | 出演: レイ・ムン、コン・ラング、ハワ、ヌー、マリ、セカ  
原簿: Beyond Utopia 2023年7月12日撮影 | 制作: 1199ピクチャー | 配給: O.F.F.映画 | 制作: 高橋とこ | 監修: トンスワット

自由に辿り着くまでの旅にカメラが密着した奇跡のドキュメンタリー



2023年 シドニー映画祭  
最優秀国際ドキュメンタリー映画賞

2023年 ウッドストック映画祭  
最優秀ドキュメンタリー賞 W受賞

2023年 アスペン映画祭  
(観客賞)受賞

2023年 ハンプトン国際映画祭  
ドキュメンタリー賞 W受賞



# 《脱北》の全行程

## 真実を伝えるために、 隠しカメラや携帯で撮影された

### 見つければ最後——死と隣り合わせの自由への道

世界でもっとも閉ざされた国のひとつ・北朝鮮。人々はそこが「地上の楽園」だと信じ、最高指導者である金一族を神と同等の存在として敬慕。しかし、一糸乱れぬ壮大なマス・ゲームや、華々しい軍事パレードの裏側で、ナチスのアウシュヴィッツやソ連のグラーグを模した強制収容所の存在、密告や拷問、処刑、飢えや貧困といったおぞましい人権侵害の数々が報告されている。

この映画の中心となるのは、祖国北朝鮮を離れいくつもの国境や川、険しい山岳地帯を越えて危険な旅に乗り出す2人の幼い子どもと80代の老婆を含む5人の家族、国に残してきた子どもとの再会を切望する母親、そして、自由を求める彼らを強い使命感をもって支援する人々だ。スマートフォンや折りたたみ式携帯電話で撮影された映像は生々しく、いつどんな形で生死の分かれ目が訪れてもおかしくない、これ以上ないほどのスリルと危険に満ちている。



### 一体、世界で何が起きているのか？

### 本年度ベスト・ドキュメンタリーの呼び声が高い“今観るべき”傑作！

本作を手掛けたのは、戦争で荒廃したコンゴで性暴力を受けた女性達を保護するために設立された団体「シティ・オブ・ジョイ」の活動を追ったドキュメンタリー『シティ・オブ・ジョイ～世界を変える真実の声～』にて高い評価を得たマドレーヌ・キャヴィン監督。また多数の著作を持ち、世界に北朝鮮の実態と祖国への想いを伝え続けるイ・ヒョンソを始め、数多くの脱北者やその支援者達が登場する。

抑圧された政権下で生きてきた人々の回復を描き、深く心に訴える本作は、2023年サンダンス映画祭で圧倒的な支持を得てUSDキュメンタリー部門観客賞を受賞。全米批評家サイトRotten Tomatoesのメーターは100%と圧倒的な高評価を記録(10/31時点)しており、すでに各映画メディアや評論家の間では2023年のベスト・ドキュメンタリーの呼び声が高い作品だ。

監督:マドレーヌ・キャヴィン 製作:ジャン・エデルバウム、レイチェル・コーエン、スー・ミ・テリ  
原題:Beyond Utopia 2023年 アメリカ 英語 韓国語ほか 115分 ヒスタ カラー 5.1ch 字幕:英語 韓国語 中国語 配給:トランスフォーマー ©TGW7N, LLC 2023 All Rights Reserved



transformer.co.jp/m/beyondutopia  
@beyondutopia\_jp  
facebook.com/transformer.jp/

日時 5月26日(日)18時30分～ 会場 アオーレ長岡市民交流ホール A

入場料 前売1200円 当日1500円 障害者手帳、療育手帳をお持ちの方、高校生以下(学生証を提示願います) 500円  
プレイガイド ながおか市民協働センター/ら・なぶう/キャラメルママ/西時計眼鏡店(長岡市)みずすまし(三条市)シネ・ウインド(新潟市)

主催 長岡アジア映画祭実行委員会! 問09045204222

e-mail [nagaokatsukurukai@gmail.com](mailto:nagaokatsukurukai@gmail.com)

Blog <http://nagaokatsukurukai.blog.fc2.com/>