市民交流ホールＡ

■貸出備品

仮設ステージ

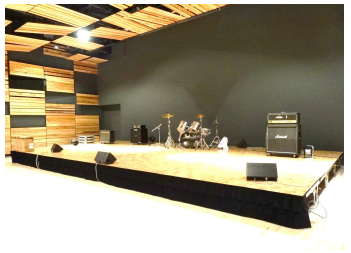
仕 様 等　W2,400×D1,200×H300/450

最大：6.0m×9.6m　リバーシブルデッキ:フローリング/タフ(黒)

スカート、ステップ:フローリング/タフ(黒)、スロープ

数　　量　20

【使用例】



【ステップ】

袖幕（黒）

仕 様 等　W2,000×H4,900

貫八別珍ヒダなし　※取付け高所作業

数　　量　3対

格納場所　ホールＡ下手倉庫

バック幕（黒）

仕 様 等　W10,900×H5,300

貫八別珍ヒダなし

数　　量　1

格納場所　ホールＡ下手倉庫

スタッキングチェア

仕 様 等　ステージ、電動式可動席利用時

H800（座面高さH430)、台車有り

数　　量　51(両肘9脚、片肘42脚)

格納場所　廊下西１Ｃ

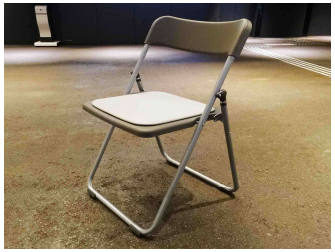
折りたたみ椅子

仕 様 等　W430×D435×H730（座面高さH350）

数　　量　100

100脚×1セット

格納場所　廊下西１Ｃ



長机（薄型）

仕 様 等　W1,800×D450×H700

数　　量　45

15脚×3セット

格納場所　廊下西１Ｃ

司会者台

仕 様 等　W500×D450×H1,050

数　　量　1

格納場所　廊下西１Ｃ

市民交流ホールＡ

■貸出備品

講演台

仕 様 等　W900×D600×H1,030

数　　量　1

格納場所　廊下西１Ｃ

花台

仕 様 等　W500×D500×H600

数　　量　2

格納場所　廊下西１Ｃ

水差し

仕 様 等

数　　量　1

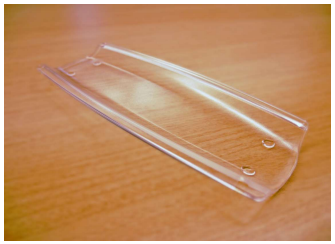
格納場所　ホールＡ給湯室

おしぼり受け

仕 様 等

数　　量　5

格納場所　アリーナ事務室



吊り下げ看板枠

仕 様 等　W5,400×D600

分割使用可能（W3,600、W1,800）

数　　量　1

格納場所　廊下西１Ｃ

譜面台

仕 様 等　2.4kgタイプ:デスク部W510×H340(全体高H650～1245)

3.3kgタイプ:デスク部W520×H350(全体高H570～1,180)

数　　量　2.4kgタイプ×4、3.3kgタイプ×5

格納場所　ホールＡ下手倉庫

展示パネル

仕 様 等　W1,200×H2,100（板面H2,000）

数　　量　40

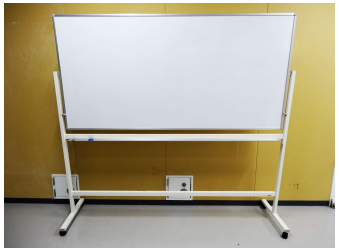
格納場所　廊下西１Ｃ

ホワイトボード

仕 様 等　W1,300×H1,800

数　　量　1

格納場所　廊下西１Ｃ



市民交流ホールＡ

■貸出備品

ベルトインパーティション

仕 様 等　引き出しベルト長：2m
　　ベルト色:赤
数　　量　20
格納場所　楽屋Ａ前通路

案内板(大)

仕 様 等　板面:W415×H865
　　外寸:W504×1,370
数　　量　3
格納場所　廊下西１Ｃ

延長電源コードリール

仕 様 等　延長30m(4口、アースなし)
数　　量　3
格納場所　廊下西１Ｃキャビネット内

スポーツミラー

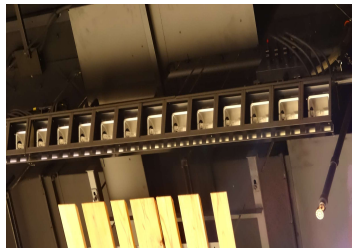
仕 様 等　W1,280×H1,930
数　　量　2
格納場所　廊下西１Ｃ

■照明設備

アッパーホリゾントライト

仕 様 等　ハロゲン(200W)×12灯用
数　　量　ホールＡ内6ヶ所

照明バトン

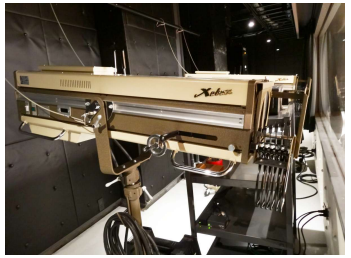


仕 様 等　W11,100
　　固定式
数　　量　ホールＡ内1ヶ所

フロントサイドスポットライト

仕 様 等　ハロゲン(1,000W)平凸
数　　量　ホールＡ8ヶ所

ピンスポットライト



仕 様 等　クセノン(700W)
数　　量　2
格納場所　ホールＡ機械室西２Ｂ

市民交流ホールＡ

■舞台設備

電動式可動席

仕 様 等

数　　量　153席

格納場所　ホールＡ（壁面へ収納）

道具バトン

仕 様 等　W11,100

電動（積載：300kg）

数　　量　ホールＡ内1ヶ所

ビデオプロジェクター

仕 様 等　パナソニック　RZ690（565W）

6,000lm、コントラスト比10,000:1

数　　量　1

格納場所　ホールＡ機械室西２Ｂ

ホリゾント幕兼スクリーン

仕 様 等　W10,400×H5,600（電動）

数　　量　ホールＡ内1ヶ所

舞台正面カメラ

仕 様 等　15型モニタ有り(廊下西1C内出力制御架)

数　　量　ホールＡ内1ヶ所

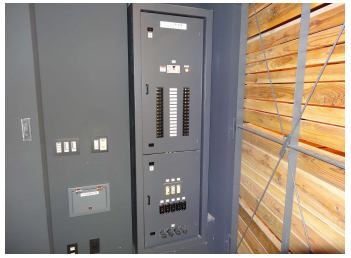
イベント電源盤

仕 様 等　単相60kVA(ホールA全体)

抜止コンセント11口(ホールA全体)

C型コンセント5口、カムロック端子1口

数　　量　ホールＡ内1ヶ所



■音響機器

グランドピアノ

仕 様 等　ヤマハ　C3XA

専用イス付、移動用リフト有

数　　量　1

格納場所　廊下西１Ｃ

電子ピアノ

仕 様 等　ヤマハ　CLP-470PE（45W）

専用イス、専用移動台付

数　　量　1

格納場所　廊下西１Ｃ

市民交流ホールＡ

■音響機器

音声調整卓（映像機器組込）

仕 様 等　16ch、MD(録音可)、CDデッキ、
カセットデッキ(録音可)、BD/VHSデッキ
(BD/DVD-RW/DVD-R/VHS)

格納場所　ホールＡ

マイク（ハンド型）

仕 様 等　ワイヤレスマイクシステム
手元スイッチ有

数　　量　4

格納場所　廊下西１Ｃキャビネット内

マイク（タイピン型）

仕 様 等　ワイヤレスマイクシステム

数　　量　4

格納場所　廊下西１Ｃキャビネット内

ヘッドセット

仕 様 等　ワイヤレスマイクシステム
プレゼン、エアロビなどに使用

数　　量　2

格納場所　廊下西１Ｃキャビネット内

“アオーレ長岡 会場レイアウトシミュレーター”で、会場図面を手軽に作成！

＊アオーレ長岡 会場レイアウトシミュレーターは、ナカドマやアリーナ、市民交流ホールなどの会場図面に、
机や椅子、テントなどの備品を実際にレイアウトできるシステムです。
＊備品の縮尺を会場に合わせて作っているため、備品の利用イメージがつかみやすいのが特徴です。
＊手軽にイベント会場レイアウトを作成し、プリントアウトすることができます。

ネットで検索！

アオーレ　レイアウト

http://www.ao-re.jp/leyout/

市民交流ホールＡ（楽屋Ａ／Ｂ）　※単独予約不可

■楽屋全景(画像は楽屋A)

化粧台＆鏡

仕 様 等　バックライト付
　　手洗いカウンター付
数　　量　楽屋Ａ×3
　　楽屋Ｂ×2

長机＆ミーティングチェア

仕 様 等　長机W1,800×D450×H700
　　チェアW465×D470×H775
数　　量　長机×4（1室）
　　チェア×8（1室）

■付帯設備

姿見

仕 様 等　W600×D2,350
数　　量　楽屋Ａ×1
　　楽屋Ｂ×1

プレビューモニター

仕 様 等　19型
　　舞台正面カメラ連動
数　　量　楽屋Ａ×1
　　楽屋Ｂ×1

案内板（小）

仕 様 等　W200×D900
数　　量　楽屋Ａ×1
　　楽屋Ｂ×1

コートハンガー

仕 様 等　W900
　　ハンガー付
数　　量　楽屋Ａ×1
　　楽屋Ｂ×1

市民交流ホールＡ（楽屋Ａ／Ｂ）　※単独予約不可

■貸出備品

湯沸しポット

仕 様 等　3ℓタイプ（905W）

数　　量　2

格納場所　ホールＡ給湯室

湯呑＆茶托

仕 様 等　湯呑+茶托（×20）、急須（×1）

数　　量　4組

格納場所　ホールＡ給湯室

丸盆

仕 様 等

数　　量　2

格納場所　ホールＡ給湯室

長手盆

仕 様 等

数　　量　2

格納場所　ホールＡ給湯室

その他（共用）

■貸出備品

パーライト

仕 様 等　1000W/個、ケーブル長90cm

数　　量　2式（※1式パーライト×4、調光ユニット×1、ライティングスタンド×2）

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

【調光ユニット】

【床置き土台設置例】

ＬＥＤパーライト

仕 様 等　22W/個、DMXケーブル(914cm)

数　　量　1式（※1式パーライト×4、DMXコントローラー×1）

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

【DMXコントローラー】ELATON SCENE SETTER

【床置き土台設置例】

ＬＥＤパーライト（自立式）

仕 様 等　AmericanDJ 64B LED PRO（22W）

数　　量　2

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

白色LEDフレキシブルクリップライト

仕 様 等　照度:50cm下600lx、100cm下140lx　(3W)

コード長1.8m(中間スイッチ付)、OAタップ付

数　　量　倉庫西２Ｂ(専用収納BOX)×38

ホールＡ×1　アリーナ×1

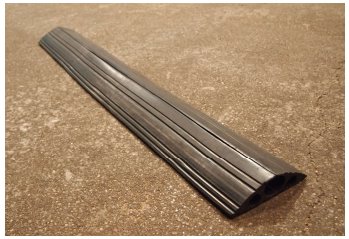
ケーブルプロテクター

仕 様 等　合成ゴム製

内径40φ×W1,000×H45

数　　量　40

格納場所　ナカドマ倉庫Ｂ



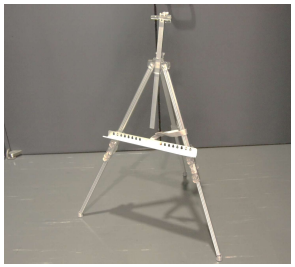
その他（共用）

■貸出備品

アルミイーゼル

数　　量　9

格納場所　倉庫西３Ｂ

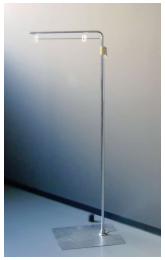


Ｌ字スタンド

仕 様 等　H1,300～2,300まで無段階

数　　量　アリーナ倉庫１Ａ×10

倉庫西２Ｂ×30



展示パネルフック＆ハンガー

仕 様 等　推奨荷重15kg/個

数　　量　市民協働センター×300組

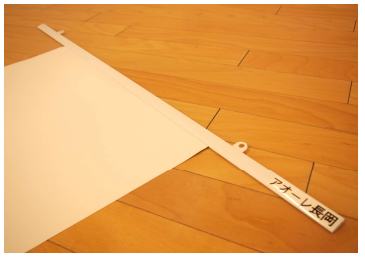
アリーナ事務室×50組

ポスターハンガー

仕 様 等　W1,000

数　　量　倉庫西３Ｂ×200

アリーナ事務室×50



■映像機器

デジタル４Ｋビデオカメラ

仕 様 等　パナソニック　HC-WX990M（4W）

※録画する場合は要SDカード、専用三脚有

数　　量　アリーナ技術室×2

市民協働センター×1

ＰＡ用架台

仕 様 等　W1,000×D900

H660/760/860/960

数　　量　2

格納場所　アリーナロビー

■音響機器

ＰＡミキサー３２ｃｈ

仕 様 等　ヤマハ　LS9-32（デジタル）

数　　量　1

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

ＰＡミキサー１６ｃｈ

仕 様 等　ヤマハ　MGP16X（アナログ）

数　　量　1

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

その他（共用）

■音響機器

移動用録音再生機器一式

仕 様 等　MD/CDデッキ、CDレコーダ、
WCTRデッキ（カセットテープ）

数　　量　1組

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

移動用パワーアンプ

仕 様 等　ヤマハ　PC9501N×4台(900W)
ヤマハ　PC3301N×3台(315W)

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

移動用ステージスピーカー

仕 様 等　上部：2ウェイスピーカー（ヤマハ　IF2115/64(W)）
下部：サブウーファー（ヤマハ　IS1218(W)）

数　　量　1組(L･R　1セットずつ)

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

移動用スタンドスピーカー

仕 様 等　ヤマハ　IF2108
専用スタンド付

数　　量　8

格納場所　ナカドマ倉庫Ａ

インカムシステム一式

仕 様 等　メインステーション、
リモートステーション、
ベルトパック、ヘッドセット

格納場所　廊下西１Ｃキャビネット内

グースネックマイク

仕 様 等　会議・放送用向け
（マイクスタンド付）

数　　量　4

格納場所　廊下西１Ｃキャビネット内

バウンダリマイク

仕 様 等　コーラス、合唱向け

数　　量　4

格納場所　廊下西１Ｃキャビネット内

ダイナミックマイクＡ

仕 様 等　ボーカル向け
（手元スイッチ有）

数　　量　廊下西１Ｃキャビネット内×7
ナカドマ倉庫Ａ×2　アリーナ技術室×2

その他（共用）

■音響機器

ダイナミックマイクＢ

仕 様 等　ボーカル向け
（手元スイッチ無）

数　　量　廊下西１Ｃキャビネット内×8
アリーナ技術室×2

ダイナミックマイクＣ

仕 様 等　楽器向け

数　　量　廊下西１Ｃキャビネット内×7
アリーナ技術室×2

床上型マイクスタンド

数　　量　廊下西１Ｃ×11
アリーナ技術室×3

ブーム型マイクスタンド

数　　量　廊下西１Ｃ×8
アリーナ技術室×2

ミニブーム型マイクスタンド

数　　量　8
格納場所　廊下西１Ｃ

卓上型マイクスタンド

数　　量　廊下西１Ｃキャビネット内×6
アリーナ技術室×2